



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

SIX PACK SUMMER

Chorégraphe : Dan Albro

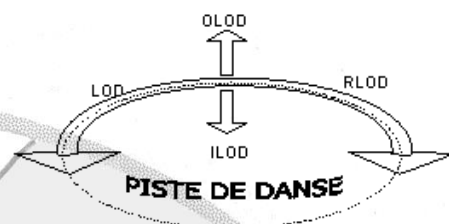
Traduction : Saône Country

Line dance : 32 temps, int.facile, partner

🎵 : Six Pack Summer par Phil Vassar

Position: Side by Side (LOD)

Commencer sur les paroles



¼ TURN, CROSS BEHIND, SHUFFLE, ¼ TURN, CROSS BEHIND, SHUFFLE

1-2-3&4 Avancer PG avec ¼ tour à D, PD croise derrière PG, ¼ tour à G et triple step avant (G,D,G)

Écarter les mains sur les côtés

5-6-7&8 Avancer PD avec ¼ tour à G, PG croise derrière PD, ¼ tour à D et triple step avant (D,G,D)

Baisser les mains G, mains D par-dessus la tête de la F sur les 2 ¼ tours (la 1^{ère} fois vers l'avant, la 2^{ème} fois vers l'arrière)

ROCK ½ TURN, SHUFFLE, ¼ TURN, SWAY 2,3, ¼ TURN

1-2-3&4 PG devant, initier ½ tour à G et reculer PD, finir le ½ tour avec un triple step avant (G,D,G)

Lâcher les mains D, prendre les mains G, les mains G passent au-dessus de la tête de l'H pendant le ½ tour

5-6-7-8 Avancer PD avec ¼ tour à G et sway à D, sway à G, sway à D, ¼ tour à G et avancer PG

Garder les mains en l'air et les passer au-dessus de la tête de la F sur le ¼ tour, puis reprendre les mains D

3 SHUFFLES FORWARD (LADY'S FULL TURN RIGHT), STEP ½ PIVOT TURN RIGHT

1&2 H et F : triple step avant (D,G,D)

Side by side position

3&4-5&6 H: triple step avant x2 (G,D,G,D,G,D)

F: Tour complet à D avec triple step x2 (G,D,G,D,G,D)

Lâcher les mains G, passer les mains D au-dessus de la tête de la F pendant le tour, reprendre les mains G

7-8 H et F : Avancer PG, ½ tour à D en revenant sur PD

Lâcher les mains D, passer les mains G au-dessus de la tête de la F

½ PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, LADY'S FULL TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2-3&4 Avancer PG, ½ tour à D en revenant sur PD, avancer PD, triple step (G,D,G)

Les mains G sont accrochées dans le dos de l'H, prendre les mains D sur l'avant

5-6 H: Avancer PD, PG

F: Tour complet à D sur PD,PG

Lâcher les mains G, amener les mains D sur l'épaule D de la F, reprendre les mains G

7&8 Triple step avant (D,G,D)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

