



**SAÔNE COUNTRY**  
Association de danse Country  
333 rue de la Mairie  
01480 JASSANS RIOTTIER  
Site : <http://www.saonecountry.com>  
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
Courriel : saonecountry01@orange.fr

## STAND BY YOU

**Chorégraphe : Maggie Gallagher (2016)**

Traduction : Saône Country

**Line dance : 60 temps, 2 murs, 3 restarts, avancé**

🎵 : **Stand By You** par Rachel Platten

Intro : 16 temps (10 sec.)

### *A propos des paroles.....*

*Mets tes mains vides dans les miennes. Montre-moi les cicatrices que tu caches. Et si tes ailes sont brisées, compte sur les miennes et les tiennes s'ouvriront à nouveau. Car je veux me tenir près de toi... Si ça ne va pas, nous nous en sortirons ensemble. Tu n'es pas seul.*

### **WALK, STEP, 1/2, 1/4 POINT, ROCK BACK DRAG, BEHIND SIDE WALK**

**1-2 Avancer PD, PG devant**

**&3** 1/2 tour à D et PD à D, 1/4 tour à D avec pointe G à G (9 :00)

**4&5** PG croise derrière PD, revenir sur PD, grand pas PG à G et drag PD vers PG

**6&7** PD croise derrière PG, PG à G, 1/8 tour à G et avancer PD (7 :30)

### **STEP, 1/2, STEP, WALK, TRIPLE FULL TURN, CROSS DRAG, ROCK BACK, DRAG ROCK BACK**

**8&1** PG devant, 1/2 tour à D, avancer PG (1 :30)

**2-3&4** Avancer PD, triple full turn à D (G, D, G)

**&5** PD croise légèrement devant PG, PG à G et drag PD vers PG (12 :00)

**6&7** PD derrière, revenir sur PG, grand pas PD à D et drag PG vers PD

**8&** PG derrière, revenir sur PD

### **1/4 L, STEP, 1/2, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS & BEHIND SIDE CROSS**

**1-2&** 1/4 tour à G et avancer PG, avancer PD, 1/2 tour à G (3 :00) et PG devant

**3&4** PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG

**5&6** PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD

**&7&8** PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD en diagonale (4 :30)

### **WALK, 1/2 RISE, RUN LRL, ROCK, ROCK, TOGETHER, ROCK, ROCK, TOGETHER**

**1-2** Avancer PD, 1/2 tour à G avec PDC sur PD et kick PG devant (10 :30)

**3&4** Courir en avant G, D, G

**5-6&** PD devant (en pressant dessus), revenir sur PG, PD rejoint PG

**7-8&** PG devant (en pressant dessus), revenir sur PD, PG rejoint PD

### **1/8 CROSS SIDE BEHIND SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, PRESS, HITCH, CROSS SHUFFLE**

**1&2** 1/8 tour à G et croiser PD devant PG, PG à G, PD croise derrière PG (9 :00)

**&3&4** Rondé et sweep PG de l'avant vers l'arrière, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

**5-6** PD devant en légère diagonale (en pressant dessus), revenir sur PG avec un hitch du genou D

**7&8** PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG

**& ¼ L, ¼ L, ¼ CROSS SHUFFLE, ⅛ L, ⅛ L, ¼ L SHUFFLE**

(Note: cette section fait 1 tour ¼)

**&1-2** PG à G, ¼ tour à G en croisant légèrement PD devant PG, ¼ tour à G et PG à G (3 :00)

**3&4** ⅛ tour à G en croisant légèrement PD devant PG, PG rejoint PD, ⅛ tour à G en croisant légèrement PD devant PG (12 :00)

**5-6** ⅛ tour à G et PG à G, ⅛ tour à G en croisant légèrement PD devant PG (9 :00)

**7&8** ¼ tour à G et avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG (6 :00)

**Restart mur 2 & 4**

**WALK, SWEEP, SWEEP, L SAILOR, R SAILOR, ROLL, ROLL &**

**1-2-3** Avancer PD, rondé et sweep PG de l'arrière vers l'avant, rondé et sweep PG de l'avant vers l'arrière (PDC à D)

**4&5** PG croise derrière PD, PD à D, PG à G

**&6&** PD croise derrière PG, PG à G, PD à D

**7-8&** Hip roll à G, hip roll à D, PG rejoint PD

**Restart mur 5**

**FWD ROCK, BACK, BACK, TOUCH**

**1-2** PD devant, revenir sur PG

**&3-4** Reculer PD, PG, PD touche à côté PG

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de



**RESTARTS:** mur 2 & 4 après 48 temps (12 :00)  
mur 5 après 56 (+&) temps (6 :00)

