



SAÔNE COUNTRY  
Association de danse Country  
333 rue de la Mairie  
01480 JASSANS RIOTTIER  
Site : <http://www.saonecountry.com>  
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
Courriel : saonecountry01@orange.fr

## SPITE OF US

*A propos des paroles.....*

*C'est ma chérie, il n'y aura que des rires dans  
nos vies, tu es le nez au milieu de la figure... On  
est amoureux malgré nous.*

**Chorégraphe : Syndie BERGER**

Traduction : Saône Country

**Line dance : 84 temps, phrasée A(52)- B(32), 4 murs, novice**

♪ : **In Spite Of Ourselves** par Kirsty LEE AKERS & Bob EVANS

Ordre de la danse : **AA- BBBB - AA - BBB\*(1 à 16)**

Intro : démarrer sur les paroles (52 temps)

### **PARTIE A**

#### **ROCKING CHAIR - STEP LOCK STEP - HOLD**

- 1 - 2 Avancer PD, revenir en appui sur PG
- 3 - 4 Reculer PD, revenir en appui sur PG
- 5 - 6 Avancer PD, PG croise derrière PD
- 7 - 8 Avancer PD, pause

#### **ROCKING CHAIR - STEP 1/2 TURN - STEP - HOLD**

- 1 - 2 Avancer PG, revenir en appui sur PD
- 3 - 4 Reculer PG, revenir en appui sur PD
- 5 - 6 Avancer PG, 1/2 tour à D (*poids du corps sur PD*) (06:00)
- 7 - 8 Avancer PG, pause

#### **TOE HEEL CROSS - HOLD - TOE HEEL CROSS - HOLD**

- 1 - 2 Pointe PD touche à côté PG, talon D touche devant
- 3 - 4 PD croise devant PG, pause
- 5 - 6 Pointe PG touche à côté PD, talon G touche devant
- 7 - 8 PG croise devant PD, pause

#### **COASTER STEP - HOLD - STEP 1/4 TURN - CROSS - HOLD**

- 1 - 2 Reculer PD, PG rejoint PD
- 3 - 4 Avancer PD, pause
- 5 - 6 Avancer PG, 1/4 tour à D (09:00)
- 7 - 8 Croiser PG devant PD, pause

#### **WEAVE - RUMBA BOX - HOLD**

- 1 - 2 PD à D, PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à D, PG croise devant PD
- 5 - 6 PD à D, PG à côté PD
- 7 - 8 Avancer PD, pause

### **RUMBA BOX - TOE STRUTS BACK**

- 1 - 2 PG à G, PD à côté PG
- 3 - 4 Reculer PG, pause
- 5 - 6 Poser pointe PD derrière, poser talon D
- 7 - 8 Poser pointe PG derrière, poser talon G

### **STEP - FLICK - BACK - HOOK**

- 1 - 2 Avancer PD, flick PG derrière jambe D
- 3 - 4 Reculer PG, croiser PD devant tibia G (*hook*)

## **PARTIE B**

### **WALK - HOLD - WALK - HOLD - STEP 1/2 TURN - STEP - HOLD**

- 1 - 2 Avancer PD, pause
- 3 - 4 Avancer PG, pause
- 5 - 6 Avancer PD, 1/2 tour à G (*poids du corps sur PG*)( 06:00)
- 7 - 8 Avancer PD, pause

### **WALK - HOLD - WALK - HOLD - MAMBO 1/2 TURN - HOLD**

- 1 - 2 Avancer PG, pause
- 3 - 4 Avancer PD, pause
- 5 - 6 Avancer PG, revenir en appui sur PD
- 7 - 8 1/2 tour à G et avancer PG, pause (12:00)

### **DIAGONAL STEP - LOCK - STEP - SCUFF TWICE**

- 1 - 2 Avancer PD en diagonale avant D, PG croise derrière PD
- 3 - 4 Avancer PD en diagonale avant D, scuff PG
- 5 - 6 Avancer PG en diagonale avant G, PD croise derrière PG
- 7 - 8 Avancer PG en diagonale avant G, scuff PD

### **SLOW JAZZ BOX WITH 1/4 TURN**

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, pause
- 3 - 4 Reculer PG en faisant 1/4 de tour à D, pause (03:00)
- 5 - 6 PD à D, pause
- 7 - 8 Avancer PG, pause

**Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de**



**FINAL :** Lors de la dernière section B, vous serez face à 06:00, remplacez le mambo 1/2 tour de la section 2 ( comptes 5,6,7,8) par **3 RUNS - HOLD** pour finir face à 12:00

- 5 - 6 Avancer PG, avancer PD
- 7 - 8 Avancer PG, pause