



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

SHE'S WITH ME

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (09 / 2018)

Line dance : 72 temps, 1 mur, phrasée, intermédiaire

🎵 : She's With Me par High Valley

Intro : 16 temps

Structure de la danse : A B C A B A' B B C A

A propos des paroles.....

*Quand tout va bien, quand tout va mal, elle
est extraordinaire, elle est avec moi !*

PARTIE A :

STEP SIDE, WEAVE SYNCOPATED, POINT & POINT & HEEL & TOUCH

1 PD à D

2&3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD

5&6 PD pointe à D, PD rejoint PG, PG pointe à G

&7&8 PG rejoint PD, talon D devant, PD rejoint PG, touch PG à côté PD

STEP SIDE, WEAVE SYNCOPATED, POINT & POINT & HEEL & TOUCH

1 PG à G

2&3&4 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG

5&6 PG pointe à G, PG rejoint PD, PD pointe à D

&7&8 PD rejoint PG, talon G devant, PG rejoint PD, touch PD à côté PG

MODIFIED ½ MONTEREY TURN, SAILOR STEP (LEFT & RIGHT)

1-2& PD à D, revenir sur PG, ½ tour à D et PD rejoint PG

3-4 PG à G, revenir sur PD

5&6 Sailor step PG (finir PdC sur PG)

7&8 Sailor step PD (finir PdC sur PD)

HEEL GRIND ¼ TURN, TRIPLE STEP BACK, ROCK STEP BACK, ¼ TURN

1-2 Talon G devant (pointe G tournée vers la D), ¼ tour à G et PD derrière en pivotant la pointe G à G

3&4 Reculer PG, PD rejoint PG, reculer PG

5-6 PD derrière, revenir sur PG

7-8 ¼ tour à G et grand pas PD, PG glisse à côté PD (finir PDC sur PG)

PARTIE A' : Faire les 16 premiers comptes de la Partie A

PARTIE B :

DOROTHY STEP & HEEL SWITCH & ROCKIN'CHAIR

1-2 (diagonale D) Avancer PD, PG croise derrière PD

&3&4 (diagonale G) PD à côté PG, talon G devant, PG rejoint PD, talon D devant

&5-8 PD rejoint PG, avancer PG en diagonale G, revenir sur PD, reculer PG, revenir sur PD

DOROTHY STEP & HEEL SWITCH & ROCKIN'CHAIR

1-2 (diagonale G) Avancer PG, PD croise derrière PG

&3&4 (diagonale G) PG à côté PD, talon D devant, PD rejoint PG, talon G devant

&5-8 PG rejoint PD, avancer PD en diagonale D, revenir sur PG, reculer PD, revenir sur PG

TRIPLE STEP BACK, BACK x2, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

1&2 Triple step arrière (D, G, D)

3-4 Reculer PG, reculer PD

5&6 Reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

7&8 Kick ball change PD sur place

STEP TURN x2, JAZZ BOX CROSS

1-4 Avancer PD, ½ tour à G et PDC sur PG, avancer PD, ½ tour à G et PDC sur PG

5-8 PD croise devant PG, reculer PG, PD à D, PG croise devant PD

PARTIE C :

ROLLING VINE RIGHT & LEFT

1-8 Rolling vine à D, touch PG à côté PD, rolling vine à G, touch PD à côté PG

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

