



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

SIMPLY THE BEST

Chorégraphe : Maddison Glover & Rachael McEnaney-White (2019)

Traduction : Saône Country

Line dance : 48 temps, 1 restart, intermédiaire

🎵 : The Best par Tina Turner

Intro: 16 temps, commencer sur les paroles

A propos des paroles.....

*Tu es simplement le meilleur, mieux que tout le reste,
mieux que quiconque j'ai pu rencontrer, ...*

R FWD, 1/4 TURN R HITCHING L, L CROSS, R CHASSE, HOLD, L BALL CLOSE, R CROSS, L SIDE ROCK, L CROSS

1 2 3 Avancer PD, ¼ tour à D avec hitch genou G, PG croise devant PD 3.00

4&5 6 PD à D, PG rejoint PD, PD à D, pause et drag du PG vers le PD (PDC reste sur le PD) 3.00

&7 8&1 PG rejoint PD, PD croise devant PG, Rock PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD 3.00

R DIAGONAL FORWARD ROCK, R BEHIND, 1/4 TURN L FWD L, R FWD, 1/2 PIVOT L - WEIGHT R, L BACK, R COASTER STEP

2 3 Rock PD en diagonale avant D, revenir sur PG 4.30

4&5 6 PD croise derrière PG, ¼ tour à G et avancer PG, avancer PD, ½ tour à G en gardant PDC sur PD 6.00

7 8 & 1 Reculer PG, PD, PG rejoint PD, avancer PD 6.00

RESTART 4^e mur

HOLD, L CLOSE, R FORWARD, HOLD, L CLOSE, R FORWARD, 1/2 PIVOT L, 1/2 TURN L BACK R, 1/4 TURN L CHASSE

2&3 4&5 Pause, PG rejoint PD, avancer PD, pause, PG rejoint PD, avancer PD 6.00

6 7 ½ tour à G (PDC sur PG), ½ tour à G et reculer PD 6.00

8&1 ¼ tour à G et PG à G, PD rejoint PG, PG à G 3.00

R BACK ROCK, R FWD, 1/4 TURN R SIDE L, R CLOSE, L CROSS, R SIDE, L BEHIND, R SIDE, L CROSS

2 3 4&5 Rock PD derrière, revenir sur PG, avancer PD, ¼ tour à D et PG à G, PD rejoint PG 6.00

6 7 8&1 PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD 6.00

R POINT, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R WITH L SIDE ROCK, L CROSS, HOLD, R SIDE, L TOUCH, L SIDE, R TOUCH

2 3 PD pointe à D avec genou G légèrement plié, ¼ tour à D et avancer PD 9.00

4 & 5 ¼ tour à D avec rock PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD 12.00

6&7&8 Pause, PD à D, PG touche à côté PD, PG à G, PD touche à côté PG 12.00

R BACK, L POINT FWD (BODY ANGLED) CLOSE L AS YOU FLICK R BACK, R FWD, L FWD, R KICK, R CLOSE, L POINT, 1/2 TURN L SAILOR STEP

&1 2 3 4 Reculer PD en orientant le corps à 1:30, pointe G devant (toujours tourné vers 1:30), revenir à 12:00 en avançant PG avec un flick PD derrière, avancer PD, PG 12.00

5&6 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG pointe à G (option: Snap doigts devant, Snap doigts sur les côtés) 12.00

7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et PD rejoint PG, ¼ tour à G et avancer PG 6.00

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de



RESTART au 4^e mur:

Le 4^e mur commence à 6:00, danser jusqu'à 8 & de la section ci-dessus et recommencer la danse face à 12:00

FIN: le dernier mur commence à 12 :00 et finit à 6 :00. Pour finir la danse, commencer la danse en avançant le PD mais faire un ½ tour à D et un hitch du genou G (au lieu d'un ¼ tour). La musique se termine là.

