



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

SWEAT AND DUST

**Chorégraphe : Neus Lloveras, Séverine Fillion, Adriano Castagnoli,
Stefano Civa & Jgor Pasin**

Line dance : 64 comptes, 2 murs, 1 Tag, 1 Restart, intermédiaire

🎵 : « Be That For You » - High Valley

Intro : 16 comptes

Danser le TAG après 16 comptes d'intro et commencer la danser avec les paroles

SEQUENCE : INTRO - TAG - 64 - 64 - TAG - 64 - 64 - 16 - STOMP - HOLD 7 - 64 - 64 - FINAL

SIDE, STOMP-UP, SIDE, STOMP-UP, COASTER STEP, SCUFF

1-4 PD à D, stomp-up PG à côté PD, PG à G, stomp-up PD à côté PG

5-8 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant, scuff PG

VINE TO LEFT, SIDE POINT, ROLLING VINE TO RIGHT, SCUFF

1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, pointe PD à D

5-8 1/4 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D, scuff PG

TOE STRUT FWD, 1/4 TURN & TOE STRUT FWD, VINE TO LEFT, HOOK BACK

1-4 Toe strut PG devant, 1/4 tour à D et toe strut PD devant

5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, hook PD croisé derrière jambe G

3:00

SIDE, HOOK BACK, 1/4 TURN & BACK, HOOK, TRIPLE STEP FWD, SCUFF

1-2 PD à D, hook PG croise derrière jambe D

3-4 1/4 tour à D et PG derrière, hook PD derrière

5-8 Triple step (D, G, D) devant, scuff PG

6:00

CROSS, SIDE, HEEL, HOOK BACK, STEP DIAGONALLY FWD, STOMP-UP, BACK, STOMP

1-4 Croise PG devant PD, PD à D, talon G devant, hook PG derrière

5-6 Poser PG en diagonale avant G, stomp-up PD à côté PG

7-8 Reculer PD en diagonale arrière D, stomp PG à côté PD

SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP R, SWIVEL RIGHT FOOT TO RIGHT, SCUFF

1-4 Pivoter pointe PG à G, talon G à G, pointe G à G, stomp D à côté PG

5-8 Pivoter pointe PD à D, talon D à D, pointe D à D, scuff PG

MAMBO STEP FWD, HOLD, SAILOR STEP 1/4 TURN, SCUFF

1-4 Rock PG devant, revenir sur PD, poser PG derrière, pause

5-8 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant, scuff PG

9:00

A propos des paroles.....

Je suis une page blanche et tu es le pinceau. Dis ce que tu veux et je ferai tout sur mesure : une virée le vendredi soir ou une sortie tranquille après la messe du dimanche, une épaule pour pleurer ou quelqu'un pour t'aimer pour le reste de ta vie....Je peux être tout ça...

STEP FWD, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, SAILOR STEP 1/4 TURN, STOMP-UP

- 1-4 Poser PG devant, pointe PD derrière PG, PD derrière, kick PG devant
5-8 PG croise derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant, stomp-up PD

6:00

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

TAG en Intro après 16 comptes (musical) et après le 2^{ème} mur à 12:00

1-8 SIDE, STOMP-UP, 1/4 TURN & ROCK FWD, 1/4 TURN & STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN & HOOK

- 1-2 PD à D, stomp-up PG à côté PD
3-4 1/4 tour à G et rock step G devant, revenir sur PD
5-6 1/4 tour à G et PG devant, pause
7-8 Poser PD devant, 1/2 tour à G avec hook PG derrière

9:00

6:00

12:00

STEP FWD, HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD, STOMP, STOMP-UP

- 1-2 Poser PG devant, Pause
3-6 Triple step (D, G, D) devant, pause
7-8 Stomp PG, stomp-up PD à côté PG

RESTART : Après le 4^{ème} mur à 12:00, danser les 16 premiers comptes, puis la musique s'arrête.
STOMP G et PAUSE 7 comptes puis reprendre la danse au début avec les paroles.

FINAL : Kick PD devant, croiser PD devant le PG, dérouler un tour complet vers la G !

