



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

SO WAKE ME UP

Chorégraphe : Tobias Jentzsch - Août 2013

Traduction : Saône Country

Line dance : 32 temps x 2 - 4 murs - Inter.

Phrasée : AA BBBB AA BB A BBB

 : **Wake Me Up** par Avicii

Introduction : 16 temps

A propos des paroles.....

... Alors, réveille-moi quand tout sera fini, quand je serai plus mûr et plus âgé.

J'ai passé mon temps à chercher ma voie et je ne savais pas que j'étais perdu....

Phrase A:

ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, POINT & HEEL & TOUCH & HEEL &

- 1-2 PD à D, revenir sur PG
- 3&4 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
- 5& Pointe G à G, PG rejoint PD
- 6& Talon-D devant, PD rejoint PG
- 7& Tap PG à côté PD, PG rejoint PD
- 8& Talon D devant, PD rejoint PG

ROCK FORWARD, SHUFFLE IN PLACE TURNING $\frac{3}{4}$ L, CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 PG devant, revenir sur PD
- 3&4 Triple step avec $\frac{3}{4}$ tour à G sur place (finir appui PG) (3:00)
- 5-6 PD croise devant PG, PG à G
- 7&8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH, ROLLING VINE R

- 1-2 PG côté G, pause
- &3-4 PD rejoint PG, PG à G, tap PD à côté du PG
- 5-8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG derrière, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD à D, tap PG à côté PD

CHASSE, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS 2X

- 1&2 PG à G, PD rejoint PG, PG à G
- 3-4 PD derrière, revenir sur PG
- 5&6 Kick PD devant, poser le PD près du PG (&) soulever le PG, PG croise devant PD
- 7&8 Kick PD devant, poser le PD près du PG (&) soulever le PG, PG croise devant PD

Phrase B:

CHASSE R, ¼ TURN L/CHASSÉ L, VAUDEVILLE R + L

- 1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD à D
- 3&4 ¼ de tour à G et PG à G, PD rejoint PG, PG à G
- 5& PD croise devant PG, PG légèrement en arrière
- 6& Talon D touche en diagonale avant D, PD sur place
- 7& PG croise devant PD, PD légèrement en arrière
- 8& Talon G touche en diagonale avant G, PG sur place

HEEL & HEEL & HEEL, HEEL & R + L

- 1& Talon D devant, PD rejoint PG
- 2& Talon G devant, PG rejoint PD
- 3-4& Talon D devant (x2), PD rejoint PG
- 5& Talon G devant, PG rejoint PD
- 6& Talon D devant, PD rejoint PG
- 7-8& Talon G devant (x2), PG rejoint PD

ROCK FORWARD & ROCK FORWARD & ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK

- 1-2 PD devant, revenir sur PG
- &3-4 PD rejoint PG, PG devant, revenir sur PD
- &5-6 PG rejoint PD, PD devant, revenir sur PG
- 7&8 Reculer PD, PG rejoint PD, reculer PD

ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD TURNING ½ R, ROCK BACK, ½ TURN L, ½ TURN L

- 1-2 PG derrière, revenir sur PD
- 3&4 ¼ tour à D et PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à D et PG derrière (9:00)
- 5-6 PD derrière, revenir sur PG
- 7-8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant (*option : 2 pas avant*)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

