



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

SOMEWHERE IN MY CAR

Chorégraphe : Rachael Mc Enaney

Traduction : Saône Country

Line dance : 64 tps, 2 murs, intermédiaire

🎵 : Somewhere In My Car par Keith Urban

Intro : 32 tps

BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, FORWARD RIGHT, FORWARD LEFT, ¼ RIGHT, TURN ¼ LEFT,

TURN ½ LEFT

1-2 PD derrière, PG derrière

3-4 PD rejoint PG, PG devant, PD devant

5-6 PG devant, ¼ tour à D (PDC sur PD)

7-8 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière (6:00)

BIG STEP LEFT BACK, HOLD, RIGHT BALL, WALK LEFT-RIGHT, LEFT SYNCOPATED JAZZ BOX

1-2 Grand pas PG derrière, pause

3-4 PD rejoint PG, PG devant, PD devant

5-6 PG croise devant PD, PD derrière

7-8 PG à G, PD croise devant PG, PG à G

RESTART ici au 5^{ème} mur (partie instrumentale). Le 5^{ème} mur commence face à 12 h et la danse redémarrera sur le mur de 6 :00 après le restart.

WEAVE (RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS, LEFT SIDE), RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

1-2 PD croise derrière PG, PG à G

3-4 PD croise devant PG, PG à G

5&6 Sailor step D

7&8 Sailor step G

RIGHT BACK TOUCH, UNWIND TURN ½ RIGHT, STEP LEFT FORWARD-RIGHT, LEFT FORWARD ROCK, LEFT COASTER STEP

1-2 Pointe du PD touche derrière PG, ½ tour à D et poids du corps du PD (12:00)

3-4 PG devant, PD devant

5-6 PG devant, revenir en appui sur PD

7&8 Coaster step G

RIGHT SHUFFLE, TURN ½ LEFT SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT SHUFFLE, LEFT MAMBO

Faire des petits pas sur les 3 shuffles

1&2 PD devant, PG rejoint PD, PD devant

3&4 ½ tour à G et PG devant, PD rejoint PG, PG devant (6:00)

5&6 ¼ tour à D et PD devant, PG rejoint PD, PD devant (9:00)

7&8 PG devant, revenir en appui sur PD, PG légèrement derrière

BACK RIGHT, BACK LEFT, RIGHT COASTER STEP, TURN ¼ RIGHT DOING LEFT SYNCOPATED CHASSE, TOUCH RIGHT

1-2 PD derrière, PG derrière

3&4 Coaster step D

5-6 ¼ tour à D et PG à G, pause (12:00)

&7-8 Ball du PD rejoint PG, PG à G, pointe du PD touche à côté PG

RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSSING SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT BACK LEFT, SIDE RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE

1-2 PD à D, revenir en appui sur PG

3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG

5-6 ¼ tour à D et PG derrière, PD à D (3:00)

7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, ¼ RIGHT SHUFFLE, LEFT FORWARD MAMBO, BACK RIGHT, BACK LEFT

1-2 PD à D, PG croise derrière PD

3&4 ¼ tour à D et PD devant, PG rejoint PD, PD devant (6:00)

5&6 PG devant, revenir en appui sur PD, PG légèrement derrière

7-8 PD derrière, PG derrière

RESTART sur le 5^{ème} mur après 16 comptes

FINAL : sur le 8^{ème} mur qui commence face à 6:00 et qui se termine avec une musique qui devient plus sourde et se termine sur les sailor steps face à 12 :00

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

