



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

SILVER LINING

Chorégraphe : Maggie Gallagher (08/2013)

Traduction : Saône Country

Line dance : 32 temps, 4 murs, intermédiaire

🎵 : Silver Lining par Kacey Musgraves

Intro: 16 temps, commencer sur les paroles (14 s.)

A propos des paroles.....

Si vous pensez que vous êtes né du mauvais côté de la barrière, rien ne marchera. Ne rêvons-nous pas d'un ciel toujours plus bleu ? Si vous cherchez toujours mieux, ce sera difficile. Si vous cherchez un trèfle à 4 feuilles, vous n'aurez qu'un peu de terre sur vos doigts...

SIDE BEHIND SIDE CROSS SIDE ROCK CROSS BALL CROSS, ROCK & CROSS, SIDE, 1/4

1&2& PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

3&4& PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG, PG légèrement à G

5-6&7 PD croise devant PG, PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD

8& PD à D, ¼ tour à G et PG à G (9:00)

CROSS SIDE BEHIND SWEEP BEHIND SIDE CROSS & WALK HITCH WALK HITCH L LOCK STEP

1&2& PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, sweep pointe G de l'avant vers l'arrière

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

&5 Légèrement en diagonale D PD rejoint PG, avancer PG (10:30)

&6& 3/8 tour à G et hitch genou D (6:00), avancer PD, ½ tour à D et hitch genou G (12:00)

7&8 Avancer PG, PD croise derrière PG, avancer PG

MAMBO 1/2 TOE STRUT, FWD ROCK, ¼ ROCK, CROSS SIDE ROCK & SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1&2& PD devant, revenir sur PG, ½ tour à D et pointe D devant, baisser talon D

3&4& PG devant, revenir sur PD, ¼ tour à D et PG à G, revenir sur PD (3:00)

5&6 PG croise devant PD, PD à D, revenir sur PG

&7& PD rejoint PG, PG à G, PD touche à côté PG

8& PD à D, PG touche à côté PD

RUMBA BOX, HITCH, COASTER STEP, SWEEP, JAZZ BOX CROSS

1&2& PG à G, PD rejoint PG, avancer PG, PD touche à côté PG

3&4& PD à D, PG rejoint PD, reculer PD, hitch genou G

5&6 Reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

&7& Sweep PD de l'arrière vers l'avant, PD croise devant PG, reculer PG

8& PD à D, PG croise devant PD

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

